

«ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ ӨНЕР УНИВЕРСИТЕТІ»

Талапкер 2024 ж.

✓ БАКАЛАВРИАТ

Кафедра атауы	Білім беру бағдарламасының атауы	Топ	Мектептен н/е колледжден кейін қабылдау	Даярлық тобы	Шектік балл
«Өнертану»	6B02162 – «Өнертану»	Қазақ Орыс	Жалпы орта н/е кәсіптік мектеп және колледж	Жоқ	75 грант және ақылы

- **6B02124 «КИНОТАНУ» БІЛІМ БЕРУ БАҒДАРЛАМАСЫ БОЙЫНША ШЫҒАРМАШЫЛЫҚ ЕМТИХАН ТАЛАПТАРЫ:**

Мамандық бойынша емтихандар 2 кезеңде өткізіледі:

Жазбаша жұмыс (көркем шығарманы пікір түрінде көркем талдау, уақыты 5 сағат).

Критерийлер:

Оқуға түсуші өнердің түрі мен жанрын, тақырыптық картинаны немесе тарихи туындыны ашатын өнер туындысын көркемдік талдау сюжетті ашып, суреттің сыртқы пішінін, шығарманың терең мағынасын тану арқылы ашады.

Әсер, көңіл-күй, мінез, ең танымал әлемдік атаулардың суреттерімен салыстырмалы талдау дағдылары сияқты жұмыстың эмоционалды құрылымын анықтай білу. Шығарманың тақырыптық бөлігін кезең-кезеңімен талдау, суреттің форматын, композициясын және түс құрылымын таңдау. Заттың, түстің, нюанстардың арақатынасы жұмыстың мағынасын ашуға көмектеседі. Суреттің ерекше кеңістігі мен уақытын құрайтын себеп - салдарлық байланыстар.

Шығарманы шамамен талдау:

- Атауы;
- Мәдени-тарихи дәуірге, стильге жататындығы;
- Шығарма авторы туралы мәліметтер;
- Жұмыстың құрылу тарихы;
- Тақырыптың мағынасы, сюжеттің ерекшелігі, жанрға жататындығы;
- Композиция (бейнеленген, заттардың немесе элементтердің орналасуы, қол жетімді ырғақ және т. б.);
- Көркем мәнерлілік құралдары (түс, сызық, сәуле мен көлеңке, фактура, жазу әдісі немесе техникасы);
- Жеке әсер.

Ауызша емтихан (бейнелеу өнері сұрақтары бар емтихан билеттері).

Дүниежүзілік бейнелеу өнері, негізгі көркемдік стильдер, Қазақстан өнерінің тарихы мен қазіргі заманғы үрдістер, жекелеген отандық және шетелдік суретшілердің шығармашылығы, олардың мәдениет пен өнерге қосқан үлесі туралы бірнеше сұрақтар қойылады. Бұл сұрақтар оқуға түсушінің таңдаған өнер тарихшысының мамандығына қабілеттілігін анықтау үшін беріледі.

Шығармашылық емтиханның бағалау критерийлері:

Бағалаудың балдық көрсеткіші <i>I шығармашылық емтихан</i>	Бағалау критерийлері <i>I шығармашылық емтихан</i>	Бағалаудың балдық көрсеткіші <i>II шығармашылық емтихан</i>	Бағалау критерийлері <i>II шығармашылық емтихан</i>
45-50	Талапкер бейнелеу өнері туындысын көркемдік талдау дағдыларын көрсетеді, бейнелеу өнерінің тарихы мен дамуын білетіндігін көрсетеді. Өнердің түрі мен жанрын біледі, өнердің басқа да түрлерін ажыратады, көркемдік талдау құрылымын құра алады. Материалды ұсынуда білімін мен сауаттылықты көрсетеді. Атрибуттар мен	45-50	Материалды жақсы білу, қойылған сұрақтарға нақты және шынайы жауап беру қабілеті, әлемдік көркемдік үдерісте білімнің кең ауқымы, бейнелеу, қолданбалы өнер, сәулет өнерінің танымал шеберлерінің шығармашылығы бойынша жан-жақты салыстырып, мысалдар келтіреді.

	<p>иконологияны түсінеді. Шығарманың Сюжеті мен мәнін толық ашады. Қазіргі заманғы суретшілердің шығармашылығына мысалдар келтіреді, суреттерді жан-жақты салыстырмалы талдау дағдыларын меңгерген. Білімін және сауаттылығын көрсетеді, грамматикалық және стилистикалық қателерсіз жазады.</p> <p>Мәтін кемінде 4-5 бет</p>		<p>Қосымша сұрақтарға нақты жауап береді. Тандалған мамандандырудағы қабілеттілігін көрсетеді.</p>
40-44	<p>Бейнелеу / қолданбалы өнер туындысын талдау дағдыларын меңгерген, туындының түрі мен жанрын ажыратады, көркемдік талдау дағдыларына ие, қабылданған құрылымға сәйкес құрастырады. Сауатты жауап беруімен қатар, шығарманың композициялық, түстік және басқа да шешімдеріндегі білімділігін көрсетеді.</p> <p>Мәтін 3-4 беттен кем болмауы керек.</p>	40-44	<p>Материалды сауатты баяндап, қойылған сұрақтарға жүйелі жауап береді, әлемдік көркемдік процесте білімнің кең ауқымы бар, бейнелеу, қолданбалы өнер, сәулет өнерінің танымал шеберлерінің шығармашылығы бойынша мысалдар келтіреді.</p> <p>Салыстырмалы талдау дағдыларын меңгерген.</p>
35-39	<p>Өнер туындысын талдай білу, бейнелеу өнері саласындағы негізгі білімі мен дағдыларды көрсетеді. Өнердің түрі мен жанры бойынша ажыратады, көркемдік талдау құрылымын сақтайды. Салыстырмалы талдау дағдыларын меңгерген. Хатта айқын қателіктер жібермейді.</p> <p>Мәтін 3 беттен кем емес.</p>	35-39	<p>Емтихан билеті сұрақтары бойынша базалық білімнің жақсы деңгейін көрсетеді, логикалық ойлауға ие, тандалған мамандандыру бойынша құзыреттілігін көрсетеді. Жауаптар өзіндік ерекшелігімен және материалды жақсы білуімен ерекшеленеді, бірақ хронологияда, тарихи кезеңдеуде қателіктер жібереді.</p>
30-34	<p>Сауатты, негізгі білімге ие, бейнелеу өнерінің түрлері мен жанрларын түсінеді және ажыратады, көркемдік талдау дағдыларына ие. Алайда, ол материалды ұсынуда қателіктер жібереді, туынды сюжетінің мәнін толық ашпайды.</p> <p>Мәтін 3 беттен аз.</p>	30-34	<p>Емтихан билеті мәселелері бойынша базалық білімнің орташа деңгейі логикалық ойлауға ие, тандалған мамандандыруда құзыреттілікті көрсетеді. Хронологияда, тарихи кезеңдеуде қателіктер жібереді. Әйгілі өнер шеберлерінің суреттерін шатастырады. Шығармаларда қолданылатын әдістерді ажыратпайды.</p>
25-29	<p>Негізгі білімге ие, алайда бейнелеу өнерінің түрлері мен жанрларын шатастырады, өнердің тарихы мен дамуы туралы білімі жеткіліксіз. Материалды ұсынуда қателіктер жібереді, туынды сюжетінің мәнін толық ашпайды. Сауаттылық деңгейі орташа.</p> <p>Мәтін 3 беттен аз.</p>	25-29	<p>Негізгі білім деңгейі орташа. Билет сұрақтарына толық жауап бермейді. Қосымша сұрақтарға жауабы толық емес. Тақырыптар мен өнер түрлерін шатастырады. Атақты суретшілердің шығармашылығы мен картиналарын білу деңгейі төмен.</p>
20-24	<p>Негізгі білім деңгейі орташа, өнердің түрлері мен жанрларын нашар ажыратады, картиналардың/мүсіндердің құрылымдық талдауын</p>	20-24	<p>Білімнің орташа базалық деңгейінің болуы. Белгілі өнер туындыларының атауларында қателіктер</p>

	білмейді. Белгілі классикалық туындыларды ажырата алмайды. Сауаттылық деңгейі - орташа. Мәтін 2 беттен аз.		жібереді. Сұрақтарға толық жауап бермейді. Хронологияны, кезеңдерді шатастырады.
15-19	Логикалық ойлау дағдылары жоқ, өнердің түрлері мен жанрларын нашар ажыратады, картиналарды/мүсіндерді құрылымдық талдауды білмейді. Белгілі классикалық туындыларды ажырата алмайды. Қателіктер, грамматикалық қателер, мәтін 1 беттен аз.	15-19	Сұрақтарға берген жауабы толық емес. Белгілі өнер ескерткіштерін ажыратпайды, шеберлердің есімдерін шатастырады. Ол әйгілі суретшілердің өнер туындыларын білмейді, бейнелеу өнерінің стильдері мен бағыттарын шатастырады.
10-14	Базалық білімі төмен, логикалық ойлау дағдылары жоқ, өнердің түрлері мен жанрларын нашар ажыратады, картиналарды/мүсіндерді құрылымдық талдауды білмейді. Жазуда өрескел қателіктер жібереді. Мәтін 1 беттен аз.	10-14	Таңдалған мамандандыру бойынша қабілет-білімі жоқ. Бейнелеу, қолданбалы өнердің түрлері мен жанрларын шатастырады. Ол әйгілі суретшілердің өнер туындыларын шатастырады, бейнелеу өнерінің стильдері мен бағыттары туралы ақпаратты жақсы білмейді.
5-9	Сауаты төмен, логикалық ойлау қабілеті жоқ, материалды білмейді, өнердің түрлері мен жанрларын нашар ажыратады. Суреттерді сипаттау дағдылары жоқ.	5-9	Таңдалған мамандандыру бойынша қабілет-білімі жоқ, логикалық ойлау жоқ. Бейнелеу, қолданбалы өнердің түрлері мен жанрларын шатастырады. Белгілі суретшілердің өнер туындыларын, бейнелеу өнерінің стильдері мен бағыттарын білмейді.
0-4	Келесі емтиханға өтпейді, өйткені ол туындының талдау құрылымын түсінбейді. Негізгі білімі жоқ, өнердің түрі мен жанрын ажыратпайды.	0-4	Өтпейді, таңдалған мамандандыру бойынша білім-қабілеті жоқ, өйткені түсіну, логикалық ойлау жоқ. Өнер түрлері мен жанрларын ажыратпайды. Суретшілерді, әйгілі бейнелеу өнері шеберлерінің шығармашылығын білмейді.

Шығармашылық емтиханның сұрақтары бойынша: onertanu@mail.ru

Оқуға түсудің жалпы мәселелері: Kaznui.priem@gmail.com